

Kerkwijzer

Protestantse Kerk

Verschijnt tweewekelijks Vrijdag 8 maart 2019 26^e jaargang nr. 5

Meditatie

De kracht van verhalen

*“Prent ze uw kinderen in...”
Deuteronomium 6:4-7*

Het afgelopen seizoen mocht ik maar liefst drie catechisatiegroepen draaien. Van kinderen in de basisschoolleeftijd tot jongvolwassen tieners. Met die groepen gingen we naar de voedselbank, deden we verstopspelletjes in de kerk en dwaze spellen. Over het algemeen was het een heilige chaos. Maar er waren ook momenten dat het even muisstil was. Dit was steevast het moment dat er een verhaal klonk over God.

Het is een veelgehoorde zorg in de kerk: hoe geven we kinderen het geloof mee? Het verdriet van ouders die zien dat hun kinderen de kerk de rug toekeren is altijd om ons heen. Voor hen kan een tekst als Deuteronomium 6:4-7 een slag in het gezicht zijn. Heb ik wel genoeg ‘ingeprent’? Heb ik het geloof wel voldoende overgebracht? Is het mijn schuld?

Ik geloof dat dit verdriet aan beide kanten niet gebaat is met schuldgevoel. Uw kinderen hebben er niets aan wanneer u hen steeds laat merken hoe ongelooflijk jammer u het vindt dat zij uw kerkgang niet meer delen. Om hen zo (onbedoeld?) met een schuldgevoel op te zadelen. En u bent minder in staat een goede ouder te zijn wanneer u voortdurend bedenkt hoe u hierin tekort geschoten zou zijn. God heeft geen kleinkinderen: ieder mens moet voor zichzelf de schoonheid van Gods onvoorwaardelijke liefde in zijn of haar leven ontdekken.

Tegelijkertijd zijn er wel richtingaanwijzers te vinden om het geloof over te dragen naar een nieuwe generatie. Ten eerste mogen we ontdekken dat het geloof niet dwingend gebonden is aan haar huidige kerkelijke gestalte. Wij hoeven onze kinderen niet op te leiden tot nette kerkgangers. Onze kerk is overduidelijk in transitie, waarin oude vormen niet langer vanzelfsprekend zijn. Hoe de kerk van de toekomst eruit ziet weten we niet. Ten tweede is onze authenticiteit ongelooflijk belangrijk. Kinderen proeven echtheid – terwijl schone schijn verwart en verstoort. We hoeven ons geloofsleven niet te polijsten alvorens haar te delen. Ten derde raak ik meer en meer onder de indruk van de onweerstaanbare kracht van geloofsverhalen. Die uit de Bijbel en die van onszelf. Verhalen geven vrijheid, inspiratie en verbinding. We hebben dringend vertellers nodig in deze tijd.

Een collega zei me laatst: ‘Je kan het kinderwerk van een gemeente totaal om zeep helpen, en je hoort niemand erover. Maar verander iets aan de eredienst, en iedereen valt over je heen.’ Mijn vraag aan onze kerk en mijzelf is deze: waar ligt onze prioriteit? In het bovenstaande ‘Shema’ - de kerntekst van het Joodse geloof - is het liefdesgebed niet los te denken van het ‘leren’, het overdragen van dit gebod naar de nieuwe generatie. Dat mag en moet centraal staan in alles wat wij doen. Thuis en in de kerk!

ds. P. Brouwer

Vandaag lezen wij:

Vrijdag 8 maart	Lucas 7:18-28
Zaterdag 9 maart	Lucas 7:29-35
Zondag 10 maart	Psalm 49
Maandag 11 maart	Jeremia 6:1-15
Dinsdag 12 maart	Jeremia 6:16-30
Woensdag 13 maart	Psalm 127
Donderdag 14 maart	2 Timoteüs 1:1-10
Vrijdag 15 maart	2 Timoteüs 1:11-18
Zaterdag 16 maart	2 Timoteüs 2:1-13
Zondag 17 maart	Psalm 52
Maandag 18 maart	Leviticus 1:1-9
Dinsdag 19 maart	Leviticus 1:10-17
Woensdag 20 maart	Leviticus 2:1-10
Donderdag 21 maart	Leviticus 2:11-16

Kerkradio

Programma woensdag 20 maart

Aanvang 18.45 uur

1. Wanneer de schemer valt
2. Psalm 145
3. Heer, ik geef me aan U volkomen
4. Vat mijne hand
5. Meditatie n.a.v. Philippenzen 2: 1-8
Thema: 'Belangenstrijd'
6. Er is een Verlosser
7. 'k Heb geloof en daarom zing ik
8. Agnus Dei (Karl Jenkins)
9. Felicitaties/Verzoeken
10. Sluiting

13 maart geen uitzending wegens Biddag voor Gewas en Arbeid

Voor de volgende uitzendingen kunt u verzoeknummers aanvragen tot vrijdag 22 maart.

John Post, Fenacolijslaan 16, Tel. 010-5917470

(hjpost@kabelfoon.nl)

Algemene Kerkenraad

College van Kerkrentmeesters

Redacteur gezocht

De redactie van Kerkwijzer is op zoek naar ondersteuning van het redactieteam. Het redactieteam bestaat nu uit twee personen.

Een derde persoon zou het inplannen van de redactiewerkzaamheden vergemakkelijken.

De redactie stelt eens in de twee weken het kerkblad samen aan de hand van de ingekomen kopij. Vaardigheden met Word komen van pas. Dit kost ongeveer drie uur per keer, verspreid over de zondag en maandag. In onderling overleg kunnen de werkzaamheden worden verdeeld.

Nadere informatie Arjen Kouwenhoven, kerkwijzer@pknmaassluis.nl.

Coll .v. Diakenen

Op zondag 10 maart (1e zondag veertigdagentijd) is de eerste collecte in de Immanuëlkerk en Koningshof bestemd voor Kinderen in de knel in India en in de Grote Kerk voor de Zending. De derde collecte in de Grote Kerk is bestemd voor de Algemene Middelen van de Diaconie.

Op zondag 17 Maart is de eerste collecte in de Immanuëlkerk en Koningshof bestemd voor Algemene Middelen van de Diaconie. De derde collecte in de Immanuëlkerk en Koningshof is bestemd voor - Rwanda.

Stop kinderarbeid in India

In de Indiase stad Nasapur is de IT-sector booming business. Helaas profiteert maar een handjevol mensen daar van mee. Het overgrote deel van de bevolking verricht als dagloner voor een schamel loon zwaar werk in de landbouw of industrie. Door armoede gedwongen werken ook kinderen mee. Kinderarbeid moet stoppen, vindt Kerk in Actie. Daarom werken we samen met partnerorganisaties aan beter onderwijs. We lichten jaarlijks 5.000 ouders en kinderen voor over het belang van onderwijs, bezoeken scholen om onderwijs advies te geven en begeleiden meer dan 700 werkende kinderen (terug) naar school. Helpt u mee, zodat ook in 2019 honderden werkende kinderen een nieuw begin kunnen maken op school! Bedankt voor uw steun om de kinderen in Narsapur uit de spiraal van armoede te halen. Geef in de collecte of maak uw bijdrage over via NL 89 ABNA 0457 457 457 t.n.v. Kerk in Actie o.v.v. collecte 40dagentijd.

Rwanda 25 jaar na de genocide

Geef, bid en vast voor een nieuw begin

In de veertigdagentijd leven we toe naar Pasen, het feest van een nieuw begin. Jezus' liefde leert ons dat we steeds weer een nieuwe start kunnen maken en Zijn liefde mogen delen met anderen. In deze veertigdagentijd zetten we ons in om een nieuw begin te bieden aan onder meer de weeskinderen in Rwanda.

In 2019 is het 25 jaar geleden dat één miljoen Rwandezes werden afgeslacht door hun burens. De jongvolwassen Rose Mukankaka overleefde de genocide, maar verloor haar ouders, broers en zussen. Ze besloot dat ze God wilde dienen door weeskinderen op te vangen en onder te brengen in pleeggezinnen. Zo ontstond Mwana Ukundwa, 'geliefd kind'. In de afgelopen 25 jaar is het werk veranderd. Tegenwoordig ondersteunt de

organisatie kinderen die hun ouders aan hiv-aids hebben verloren, of zelf besmet zijn. Zij krijgen medicijnen, schooluniformen en leren om te gaan met hun ziekte. Ook alleenstaande moeders die besmet zijn, worden ondersteund in de zorg voor zichzelf en hun gezin.

Mama Rose overleefde de genocide in Rwanda.

Tijdens de genocide in Rwanda in 1994 verschool Rose Mukankaka zich met haar man en tien kinderen honderd dagen lang in huis. "We waren doodsbang. We baden voortdurend of God ons wilde beschermen. Ik zei tegen God dat ik Hem voortaan zou dienen, als Hij de genocide zou stoppen en ons weer veilig buiten zou brengen". Rose overleefde met haar gezin op wonderbaarlijke wijze "Tijdens de genocide verstopte ik me samen met mijn man en acht kinderen en twee geadopteerde kinderen in ons huis. We sloten de deur zodat niemand naar binnen zou komen. Het was lastig om met tien kinderen te schuilen. Maar de kinderen waren stil en bang, omdat ze wisten dat er buiten mensen vermoord werden. Niet ver hier vandaag zagen we de huizen in brand staan. Ik denk dat God mijn kinderen de kracht heeft gegeven om rustig te blijven."

Een wonder

Toen kwam de dag dat er soldaten aan de deur kwamen. "Ze zeiden: iedereen die binnen is moet naar buiten komen en zijn identiteitsbewijs laten zien. Ze zagen dat er Tutsi in onze papieren stond. Ik vroeg: waar nemen jullie ons mee naar toe? Een soldaat zei: Waar je hoort. Je graf. De man van Rose zei: ik ben pastor. Laat ons eerst bidden en daarna mag je ons meenemen. De soldaten vonden dat goed. Nog voordat we aan het bidden waren, zei een van de soldaten: 'Blijf maar binnen en sluit de deuren. Wij gaan verder. Dat was een enorm wonder". Zo overleefde Rose met haar eigen gezin. Maar haar familie raakte ze kwijt: "Mijn vader was dominee. Hij woonde met mijn moeder naast de kerk. Mijn ouders zijn tijdens de genocide naar hun kerk gevlucht. Milities sleurden hen de kerk uit en hebben hen vermoord. Zelfs in de kerk waren mensen niet veilig. Mijn broers werden op hetzelfde moment vermoord met hun vrouwen en kinderen."

Haar belofte om God te dienen

Na de genocide herinnerde Rose zich voortdurend haar belofte aan God, maar ze had geen idee wát ze precies kon gaan doen. Ze bedacht: "Als ik op als volwassene al zo getraumatiseerd ben, hoe moet het dan zijn voor de kinderen die geen ouders meer hebben?" Veel kinderen leefden in die tijd op straat, ook woonden veel kinderen alleen of met broertjes en zusjes in een huis. Hun ouders waren gedood of in de chaos gevlucht naar het buitenland. Rose wilde zich om hen bekommeren. Ze nam ontslag van haar werk als accountant en ging in 1995 aan de slag. Ze had eigenlijk geen idee wat ze deed in het begin. "Ik had geen uitgewerkt plan, ik wilde alleen de kinderen beschermen." Een weeshuis oprichten wilde ze niet, ze wilde de kinderen liever een familie bieden. Ze kreeg al snel steun van de overheid, die ook als doel had om de kinderen onder te brengen in gezinnen. Wat begon als een opvang voor veertig weeskinderen in 1995 is inmiddels uitgegroeid tot een netwerk van steun aan 2400 kinderen en hun pleeggezinnen. Inmiddels geen weeskinderen meer vanwege de genocide, maar vanwege de dodelijke ziekte aids.

Algemene Middelen Diaconie / Plaatselijke ondersteuning

Uit deze beide fondsen worden de kosten gefinancierd voor het alledaags diaconaal werk binnen onze kerk. Het is de basis voor de hulp en steun die wij kunnen geven aan mensen die hulp nodig hebben, in welke vorm dan ook.

Algemene berichten

Zevenmijlslaarzen

Luisteren naar vluchtverhalen

In Project 7 komen portretten langs van zeven Maassluizers. De een is er geboren en getogen, de ander is hier op de vlucht. We hebben allemaal ons eigen levensverhaal. Hoe zijn die van hen die van ver komen?

Wie gevangen zit in een oorlog of een economisch uitzichtloze situatie zou wensen dat hij ze had: laarzen die je in een oogwenk naar veiliger oorden brachten. Maar sprookjes bestaan niet. De realiteit is er eerder een van heftige, doodvermoeiende, angstige omwegen vol onzekerheden. En als je denkt veilige grond onder je voeten te hebben, kan je belanden in de stroperige bureaucratie van asielprocedures die eindeloos duren.

Wat weten we werkelijk van de wereld van degenen die uiteindelijk in Maassluis terechtkomen en hier een nieuw bestaan proberen op te bouwen? Hebben wij het geduld en de ruimhartigheid om te luisteren naar verhalen van vluchtelingen? En snappen we iets van hun drijfveren en dromen? En zijn ze echt wel zo heel anders dan wij?

Op zondag 10 maart zijn een aantal nieuwe Maassluizers in Koningshof met hun verhalen en hun hebben en houden. Om iets te laten zien aan ons van henzelf. Hoe zag en ziet Damascus er eigenlijk uit? En wat is er mooier dan foto's van een Koerdische bruiloft? We kunnen geuren opsnuiven van een echte parfumeur, sieraden bewonderen, Oosterse muziek en dans ervaren. Aan de hand van een aantal voorwerpen en Bijbels zien we hoe het christelijk geloof in Irak beleefd wordt. Er zijn schilderijen van Syrische kunstenaars en foto's. En natuurlijk valt er veel te proeven uit een keuken vol bijzondere smaken. En je kunt ook zelf aan de slag met de recepten.

Toch willen we er geen poppenkast van maken. En hopen we vooral dat er gesprek ontstaat over en weer en dat er herkenning zal zijn.

U bent welkom om binnen te wandelen in het Atrium van Koningshof tussen 11.00 en 14.00 uur op 10 maart.

Oecumenische Kring 'In de Vloot' op 13 maart

Op woensdag 13 maart hopen wij weer onze Vlootavond te houden. Zoals altijd beginnen wij om 19.30 uur in de grote zaal van De Vloot.

Ds. I. Maaswinkel zal de meditatie houden over het thema: 'Leven zonder angst, kan dat?'

Gospelgroep Reveil uit het Westland zorgt voor de muzikale bijdrage. We zijn blij dat Reveil weer meewerkt aan onze Vlootavond. Natuurlijk zal er ook veel samenzang zijn. Zoals altijd is er in de pauze weer koffie en thee en zal ook de koek niet ontbreken.

Onze avonden zijn bestemd voor alle senioren uit Maassluis (natuurlijk zijn inwoners uit andere plaatsen ook van harte welkom). De toegang is gratis, alleen wordt aan het einde van de avond een collecte gehouden.

Voor inlichtingen: *Constand Wassink, tel 5916435*

De volheid van zeven

Lezing over de symboliek van getallen

“Zing, vecht, huil, bid, lach, werk en bewonder”, het refrein van dit lied van Ramses Shaffy telt zeven woorden. Getallen spreken tot de verbeelding, al zo lang de mens bestaat. Getallen helpen om ons leven te ordenen en dagelijks komen de cijfers langs die groei laten zien of krimp.

In veel getallen schuilt echter ook symbolische waarde. Waar komt die fascinatie vandaan? En wat maakt dat sommige getallen positief geïdentificeerd worden en andere een negatieve lading kregen? Soms is het heilige gehalte van getallen hoog en gaan ze een eigen leven leiden.

In een lezing over de betekenis én zinloosheid van getallen komt dat allemaal aan de orde. Het getal zeven zal daarbij zeker een hoofdrol spelen. Net zoals zeven Maassluiers een hoofdrol spelen in het muziektheaterstuk Project 7.

Je bent welkom op dinsdag 12 maart om 20.00 uur in Koningshof.

De economie van goed en kwaad

Volgens de Tsjechische econoom Tomáš Sedláček staat de allereerste macro-economische voorspelling uit de geschiedenis in de bijbel, in het beroemde verhaal over de droom van de Egyptische farao. Jozef, de zoon van Aartsvader Jacob, interpreteert de droom van de farao over de zeven vette en zeven magere koeien als een macro-economische voorspelling: er zal een cyclus komen van zeven jaren hoogconjunctuur (overvloed), gevolgd door zeven jaren laagconjunctuur (armoede). Jozef adviseert de farao daarom het voedseloverschot uit de vette jaren te bewaren voor de magere jaren want “zo zal het land niet van de honger omkomen.”

Sedláček stelt dat economie een religie is, maar dat de God van de vrije markt dood is. Het nog altijd populaire geloof dat de markt zichzelf reguleert, en dat de economische ‘priesters’, de modellenmakers, de markt kunnen voorspellen, blijkt niet te kloppen.

Tomáš Sedláček schreef het boek *De economie van goed en kwaad*. In drie bijeenkomsten gaan we dit boek met elkaar bespreken. Per keer lezen we een deel en de laatste keer nodigen we een econoom uit om vanuit dat perspectief het gesprek aan te gaan.

Wie mee wil doen met deze gesprekken is van harte welkom. Graag opgeven bij Gerrit van Dijk (ds.gvandijk@pknmaassluis.nl, tel. 010-5903518). De data zijn maandag 18 maart, woensdag 8 mei en donderdag 27 juni. Van 20.00 tot 22.00 uur in de Immanuëlkerk.

Passie & Pasen in de Immanuëlkerk op 29 maart met Martin Zonnenberg en Kees Alers

Bovenstaande musici begeleiden het Kleinkoor Concertino en het Ichtus Mannen Ensemble in deze veertigdagentijd bij het uitvoeren van het lijdensverhaal van Christus. Dit gezelschap is zeker niet onbekend in Maassluis. Bij eerdere uitvoeringen wisten zij de bezoekers de gehele avond te boeien met hun bezielend optreden. Midden in deze veertigdagentijd - een periode van bezinning, soberheid en omzien naar anderen - is dit concert een uitstekende gelegenheid ter voorbereiding op het Paasfeest. Het geheel staat onder leiding van Martin Zonnenberg (orgel en piano). Kees Alers is de dwarsfluitist. Beide namen ook bekend van het bij velen geliefde programma: “Nederland Zingt”.

Vrijdag 29 maart 2019 aanvang: 20.00 uur entree: € 12,50 inclusief koffie/thee na afloop van het concert.

Voorverkoop € 10,00 via secretariaat OCI per e-mail (ocimaassluis@kabelfoon.net) of bij “Ervaar Maassluis” in de Nieuwstraat. J.H. Wijnhorst

Orgelcommissie Grote Kerk

In de afgelopen maand zijn wij drie weken naar onze dochter, schoonzoon en kleindochter geweest die op Curaçao wonen. Heel fijn om zo bij ze te kunnen logeren en even samen dingen te kunnen doen. Bovendien genieten van de zon en hoge temperaturen. De verantwoording van de orgelpijpen is daarom over de maanden januari en februari van dit jaar. Als giften voor het onderhoud van het orgel is 71,45 euro binnen gekomen. Cor Maat heeft als gastheer gefunctioneerd bij een orgelbezoek dat 60 euro opleverde. Heel hartelijk dank voor uw bijdragen. Een hartelijke groet, namens de orgelcommissie Grote Kerk, en weer blij terug te zijn,

Jaap Kroonenburg

Lezing Platform van Kerken over Dementie-vriendelijke Kerk op 26 maart

Het Platform van Kerken Maassluis nodigt u uit voor een lezing onder de titel “Op weg naar een dementie-vriendelijke kerk”. De lezing wordt gepresenteerd door theologe en schrijfster Annemarie Roding-Schilt en Marjan van Dorp, coördinator Odensehuis De Bovenkamer.

Iedereen komt dezer dagen direct of indirect in contact met dementie. Een partner, een van de ouders, een familielid, een vriend/vriendin of een collega wordt getroffen door deze ziekte en stelt ons voor raadsels, vereist zorg en vraagt aandacht van ons. Kunnen wij als kerk hierbij ook een rol vervullen?

Annemarie Roding-Schilt is predikant-geestelijk verzorger in verpleeghuis Grootenhoek en woonvorm Dierenriem in Hellevoetsluis. Zij ontmoet in deze huizen veel mensen die aan dementie lijden en zoekt naar wegen om hen goede geestelijke

zorg te bieden. Op basis van haar ervaring schreef zij een boek over de rol die een geloofsgemeenschap kan spelen als dementie ook daar voor gaat komen.

De schrijfster belicht in haar lezing het verband tussen dementie en geloof en laat zien hoe je als geloofsgemeenschap iemand die aan dementie lijdt, en wellicht ook zijn of haar naasten, kunt ondersteunen.

Marjan van Dorp is initiatiefnemer een coördinator van Odensehuis De Bovenkamer. Ze is gestart als fysiotherapeut, later heeft zij diverse functies bekleed in de zorg- en welzijnssector waarvan de laatste twee jaar als casemanager dementie. Marjan heeft veel verdriet en onmacht gezien, vooral in de eerste “niet-pluifase” van dementie. Vanuit een onafhankelijke positie wil ze een bijdrage leveren aan de ouderenzorg. Muziek, beweging, kunst, zingeving en een goede begeleiding vindt ze de voornaamste pijlers van goede dementiezorg.

De lezing wordt gehouden op dinsdag 26 maart in kerkgebouw De Ark, Rembrandtlaan 2.

Aanvang 20.00 uur, met inloop vanaf 19.30 uur. Een vrijwillige bijdrage na afloop van de avond wordt op prijs gesteld.

13 april daarom Pasen met Martin Mans

Met Pasen denken wij in verwondering aan het kruiswerk van de Heere Jezus op Golgotha. Het wonder van genade is daar werkelijkheid geworden. Martin Mans heeft vanuit die verwondering een bijzonder programma samengesteld waarin de muziek de emoties van Pasen omzet in muziek. Ook zullen tijdens het concert passende Bijbelteksten tussen de muziek worden voorgelezen. De totale opbrengst van deze acht concerten zal bestemd zijn voor het werk van Kerk in Actie. Wij zijn Martin Mans heel dankbaar voor deze bijzondere samenwerking. Bij elk concert zingen twee koren en spelen en zingen diverse solisten.

Zaterdag 13 april: Immanuëlkerk. Dit concert begint om 15:00 uur, deuren open om 14:30.

Kaarten zijn te bestellen via www.korenindekerk.nl.

Contactmiddag PCOB op 13 maart

Op woensdagmiddag 13 maart is er een contactmiddag van de PCOB. We beginnen deze middag met het jaar- en financieel verslag over 2018. U kunt deze verslagen lezen in de uitgave maart 2019 van ons blad “Positief”.

Vervolgens heeft het bestuur van de PCOB theatergroep “Vrij” uit Maassluis uitgenodigd. Zij spelen deze middag een tweetal leuke / vrolijke komedies voor ons.

Het wordt zeker een bijzondere middag voor een ieder die er eens lekker uit wil zijn.

Zoals gebruikelijk wordt onze contactmiddag gehouden in het Witte Kerkje. Vanaf 14.00 uur staat de koffie en thee gereed. Het programma begint om 14.30 uur en eindigt om 16.30 uur.

Iedereen is op 13 maart van harte welkom (ook niet-leden).

Namens het bestuur van de PCOB, Ed Westerhof.

Passage op 21 maart

Op 21 maart hebben wij een ledenavond in het Witte Kerkje te Maassluis met dhr Van Eck te gast die ons de zeven nieuwe wereldwonderen laat zien. Deze worden met prachtige foto's en video's gepresenteerd. Bent U nieuwsgierig geworden? U bent ook welkom als onze gast. Aanvang 19.45uur.

Passieconcert zondag 7 april 15:00 uur in de Bethelkerk Vlaardingen

Gedurende het jaar 2018 heeft het bekende koor Gloria Toonkunst Vlaardingen op grootse wijze met een aantal optredens haar 100-jaar bestaan gevierd. Het koor ontving dat jaar ook de Koninklijke Erepennig.

Nu zal Gloria Toonkunst Vlaardingen in de veertigdagentijd onder leiding van haar dirigent Bas van Houte een passieconcert uitvoeren in de *Bethelkerk, Burgemeester Verkadesingel 26, Vlaardingen*.

Het koor wordt op het orgel begeleid door Arjen Leistra en twee professionele solisten zingen de bas- en tenorpartijen.

In de *Stabat Mater van Joseph Gabriel Rheinberger* wordt het lijden van Christus en Maria op indringende wijze in de Latijnse taal vertolkt. *The Crucifixion van John Stainer* heeft de typische Engelse weergave van het kruisigen van Jezus Christus. Van beide werken worden vertalingen verstrekt.

De toegang is vrij. Na de uitvoering zal een vrijwillige bijdrage in de kosten worden gevraagd.

Het concert zal duren tot circa 16.30 uur. Voor uw vragen of informatie: secretaris@gloria-toonkunst.nl

Maandelijkse schrijfactie Amnesty International Groep Maassluis

Voor de maandelijkse schrijfactie kunnen de informatie en voorbeeldbrieven vanaf de website worden gedownload. U kunt ook een schrijfabonnement nemen. (zie hieronder)

Schrijfactie Verenigde Staten: herenig moeder en kind

De 39-jarige Valquiria vluchtte in maart 2018 met haar 7-jarig zoontje uit Brazilië. Ze vroeg om bescherming bij de grens tussen Mexico en de VS, in El Paso (Texas). Ze werd opgesloten en zonder reden gescheiden van haar zoontje. Ze heeft hem al bijna een jaar niet gezien.

Scheiding traumatisch voor moeder en kind

Valquiria's zoontje woont bij zijn vader aan de andere kant van de Verenigde Staten. Hij is getraumatiseerd en begrijpt niet waarom zijn moeder niet thuiskomt. Hij mag haar wel bezoeken, maar er is geen geld voor de reis.

Gevlucht vanwege doodsbedreigingen

Valquiria besloot te vluchten nadat drugshandelaren haar en haar zoontje meermaals bedreigden met de dood. Een asielambtenaar oordeelde op 27 maart 2018 dat Valquiria's verhaal geloofwaardig was. Ze mocht asiel aanvragen. Maar in september werd haar verzoek afgewezen. Ze is nu in beroep en zit nog altijd vast.

Brieven

Met het versturen van de brieven (een aan de ambassadeur van de Verenigde Staten en een aan de autoriteiten van dat land) roept u hen op Valquiria in afwachting van de uitkomst van haar asiolverzoek op humanitaire gronden vrij te laten.

Kijk voor meer informatie en de voorbeeldbrieven op onze website www.amnestymaassluis.nl onder de kop Schrijfacties. Hier kunt u de voorbeeldbrieven downloaden.

De brief kunt u ondertekenen of overschrijven en vóór 1 mei versturen naar het adres dat boven aan de brief staat vermeld.

Wie geen toegang heeft tot internet, maar wel graag een brief wil versturen, kan een schrijfabonnement nemen. U moet dan € 6,90 overmaken op bankrekening NL51 TRIO 0197 6691 15 t.n.v. Amnesty 128 Maassluis. Dan krijgt u 10 x per jaar een brief en vertaling toegestuurd. Door die te ondertekenen en te verzenden, werkt u mee aan de internationale druk die voor veel gewetensgevangenen heeft geleid tot verbetering van hun situatie.

Portokosten

Portokosten (0-20 gr) binnen Europa: International 1

Portokosten Verenigde Staten: International 1

Voor verdere informatie kunt u contact opnemen met Hans Oostervink, telefoonnummer: 06-40987003.

Jeugdwijzer